



X-M1



COMPACT X IMPACT

DSLR의 표현력을 컴팩트한 미러리스에 담다



〈실제 크기〉

카메라엔, 컴팩트함을
사진엔, 임팩트를

스타일리시하면서 컴팩트한 크기,
최고의 화질과 풍부한 색상 재현.
카메라에서 원했던 모든 것,
그 이상을 선사합니다.

감동의 사진을 만드는 단 하나의 카메라. X-M1

X-M1



대형 센서로 고화질 촬영

세계적 명성을 얻고 있는 후지필름 센서로 생동감 넘치는 디테일과 색상의 사진을 촬영

X-Trans CMOS & EXR PROCESSOR II

독자적으로 개발한 이 APS-C 사이즈의 센서는 후지필름을 대표하는 최고의 화질과 색감을 선사합니다. 광학 로우패스 필터(OLPF)가 필요없는 독특한 구조의 X-Trans CMOS 센서는 풀프레임 센서에 필적하는 해상도를 자랑합니다. 탁월한 고감도/저노이즈의 성능으로 어두운 장면에서도 아름답고 선명한 사진을 촬영할 수 있습니다.



X-Trans CMOS 센서
2013년 Amateur Photographer Awards
"올해의 혁신상" 부문 수상

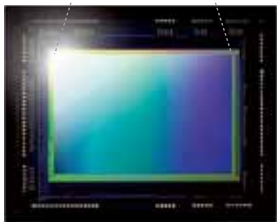
이미지 센서 크기 비교
(실제 크기)



1인치
13.2 x 8.8mm

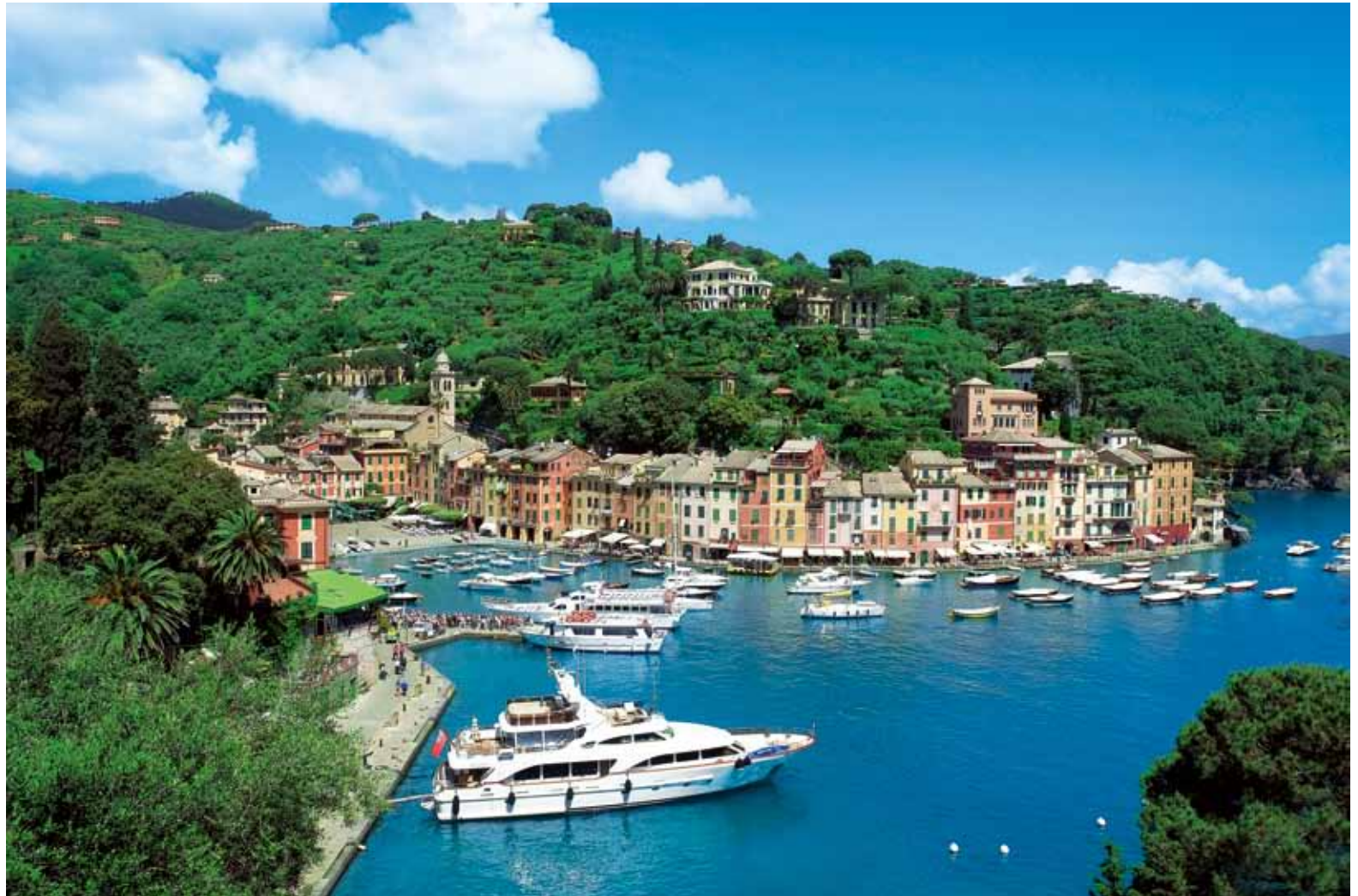


마이크로 포서드
(Micro Four Thirds)
17x13mm



APS-C 이미지 센서
23.6 x 15.6mm

X-TRANS CMOS



고감도 & 저노이즈



ISO 1600

SR AUTO 플러스. 누구나 전문 사진 작가로 만들어주는 X-M1.

SR AUTO 플러스가 58가지* 촬영 장면을 즉시 인식하여 상황에 맞는 설정을 자동으로 최적화합니다. 구도를 잡고 셔터만 누르면 전문 사진 작가와 같은 사진을 촬영할 수 있습니다.

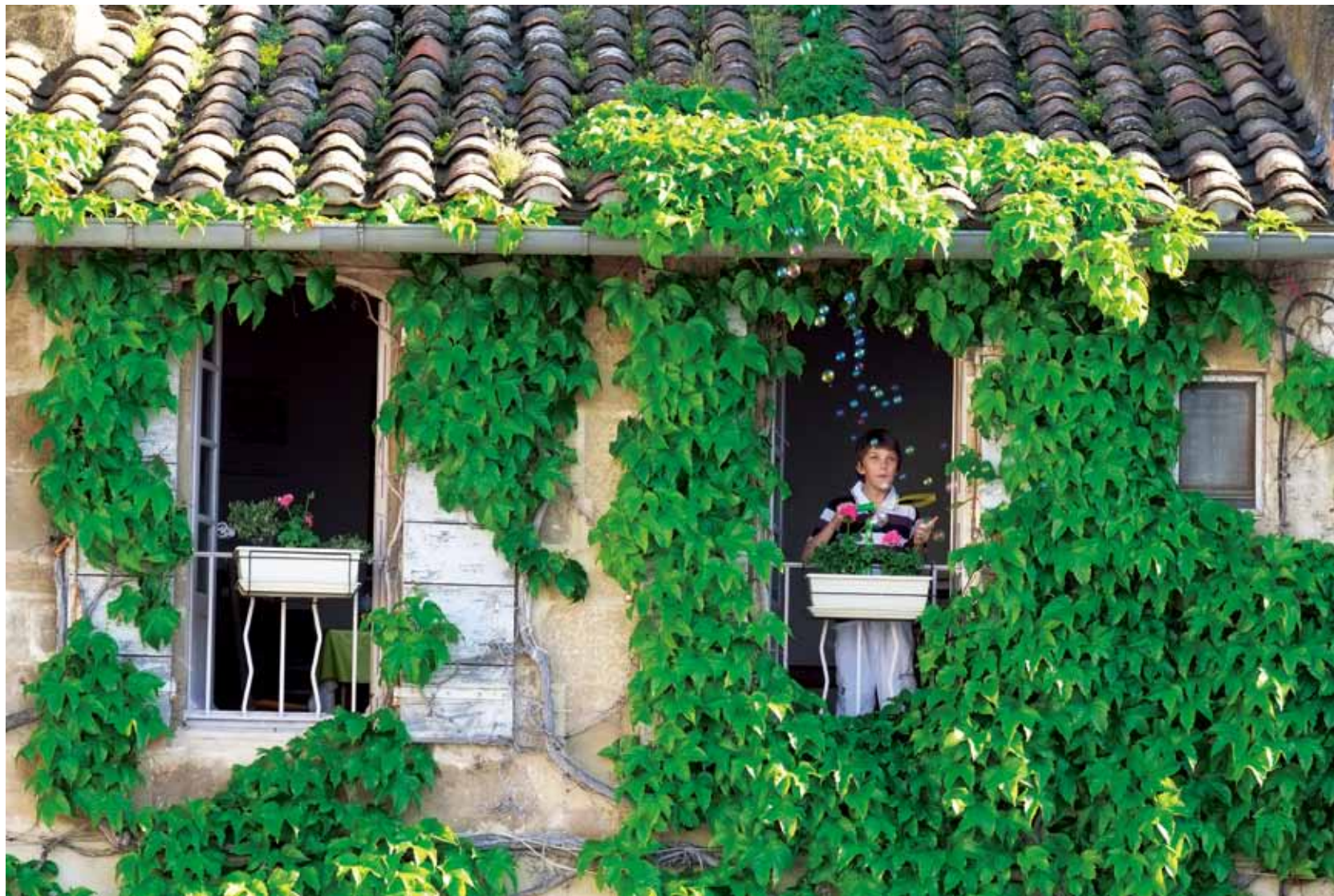
*OIS 렌즈 미 장착시 54가지 촬영 장면.

부드러운 보케 효과로 최고의 순간을 이끌어 내다



순간 포착에도 뛰어난 화질





PROVIA

후지필름만이 그려낼 수 있는 색이 있다.

눈에 보이는 그대로의 색을 재현합니다. 풍경이 담고 있는 그대로의 색, 때로는 더욱 사실적이고 아름다우며 생동감이 느껴지는 색을 표현합니다. 사진 필름 전문기업으로 80여년간 궁극의 색상 재현을 추구해 온 후지필름만의 고집으로 그려내는 풍부한 색감을 경험해 보세요.

부드러운 피부 톤

자동 화이트밸런스를 이용한 자연스러운 컬러



PROVIA



ASTIA

필름 시뮬레이션

후지필름만의 색 재현력

Velvia의 생동감 넘치는 컬러! ASTIA의 부드러운 피부 톤! 자신의 창작 의도에 맞게 필름을 선택할 때처럼 후지필름만이 가지고 있는 독특한 느낌을 선택하여 표현할 수 있습니다. 필름 시뮬레이션은 모노크롬 및 세피아 필름 사진 효과도 제공합니다.



【 PROVIA / Standard 】
자연스러운 색상으로 장면을 사실적으로 촬영합니다.



【 Velvia / Vivid 】
빨간색, 파란색 및 녹색을 보다 극적이고 생생하게 표현합니다.



【 ASTIA / Soft 】
자연스러운 피부 그라데이션과 화사한 배경의 색조를 촬영합니다.



【 모노크롬 】
흑백의 정직함과 깊이감으로 순간을 표현합니다.



【 세피아 】
향수를 느끼게 하는 따뜻한 세피아 톤으로 기억에 남는 순간을 간직합니다.

아트필터로

자신만의 독창적인 예술 사진을 촬영

8가지 예술적 효과를 제공하는 아트필터를 사용하면 자신만의 예술 사진을 셔터 한 번으로 쉽게 촬영할 수 있습니다. 촬영하기 전에 LCD 모니터에서 효과를 미리 확인하고 밝기를 미세하게 조정할 수 있습니다.



【미니어처】

상단과 하단을 흐리게 표현하여 디오라마 효과를 줍니다.



【6가지 포인트 컬러】 (레드/오렌지/옐로우/그린/블루/퍼플)

선택한 한 가지 색만 유지하고 사진의 나머지 부분은 흑백으로 바뀝니다.



【다이나믹 톤】

역동적인 계조 표현으로 환상적인 효과를 연출합니다.



【하이키】

밝기를 높이고 콘트라스트를 줄여 투명한 느낌을 연출합니다.



【로우키】

균일하게 어두운 톤을 만들고 밝은 부분을 강조하여 무게감을 더합니다.



【소프트 포커스】

전체적으로 부드러운 느낌을 살립니다.



【팝 컬러】

콘트라스트와 채도를 강조합니다.



【로모카메라】

토이 카메라로 촬영한 것처럼 비네팅 효과를 주어 레트로한 느낌을 살립니다.

부드러운 조작으로 다양한 앵글을 표현할 수

간편한 "한 손" 조작

모든 다이얼과 버튼이 LCD 오른쪽에 배치되어 있어 한 손으로 빠르고 쉽게 조작할 수 있습니다.

새로운 시각을 열어주는 "틸트 액정 모니터"

모니터를 위나 아래로 자유롭게 기울일 수 있어 카메라를 머리 위로 들고 구도를 잡고 군중을 촬영하거나 지면에서 바라보는 각도로 사진을 촬영할 수 있습니다.



있는 자유



촬영한 사진을 간편하게 스마트폰으로 무선 전송

후지필름의 이미지 무선 전송 기술은 ID, 비밀번호를 입력하거나 다른 번거로운 설정을 지정할 필요없이 스마트폰이나 태블릿으로 사진을 무선으로 간편하게 전송할 수 있습니다. 고화질 사진을 촬영하는 즉시 블로그 또는 SNS에서 바로 공유됩니다. X-M1에 내장된 Wi-Fi를 사용하여 사진을 PC에 저장할 수도 있습니다.



교환렌즈.
새로운 세상을 발견하다.

고성능 렌즈 라인업

후지필름의 고정밀 광학 기술과 최고의 화질을 추구하는 열정은 놀라운 성능의 렌즈를 탄생시켰으며 더욱 다양해진 라인업을 자랑하고 있습니다.
밝기와 휴대성을 모두 갖춘 렌즈 라인업으로 새로운 세상을 발견하세요!



블랙

실버

NEW XF27mmF2.8

깨끗한 묘사 성능과 컴팩트함을 겸비한 이 렌즈는 X-M1과 완벽한 조화를 이룹니다. 사람의 눈과 같은 시야각인 41mm*의 초점 길이를 제공하는 이 렌즈는 스냅샷에도 훌륭하지만 인물과 풍경, 건물 사진에 이르기까지 다양한 장면에서 뛰어난 성능을 발휘합니다. 고속, 고정밀 AF는 찰나의 순간까지 잡아냅니다.



블랙

실버

NEW XC16-50mmF3.5-5.6 OIS

컴팩트한 크기에 광각에서 표준/중 망원의 줌 범위를 제공하는 전천후 렌즈입니다. 초광각 24mm*로 풍경뿐만 아니라 실내와 야외에서 특별한 순간을 촬영하는 데에도 이상적입니다. 더욱 업그레이드된 광학 손떨림 방지 기능은 사진뿐 아니라 동영상 촬영 시에도 사진이 흐려지는 현상을 완벽하게 보정합니다. 움직이면서도 놀랍도록 선명한 동영상을 촬영할 수 있습니다.

* 35 mm 포맷 환산

NEW 정품 가죽 케이스 BLC-XM1



NEW 핸드 그립 HG-XM1



슈 마운트 플래시 EF-X20



액세서리

- 가죽 케이스 BLC-XM1
- 핸드 그립 HG-XM1
- 슈 마운트 플래시 EF-X20
- 슈 마운트 플래시 EF-20
- 슈 마운트 플래시 EF-42
- M 마운트 어댑터
- 리모트 릴리즈 RR-90
- 보호필터 PRF-62
- 보호필터 PRF-58
- 보호필터 PRF-52
- 보호필터 PRF-39
- 배터리 NP-W126
- 배터리 충전기 BC-W126
- 바디 캡 BCP-001
- 렌즈 후면 캡 RLCP-001
- 렌즈 캡 FLCP-62
- 렌즈 캡 FLCP-58
- 렌즈 캡 FLCP-52
- 렌즈 캡 FLCP-39
- 렌즈 후드 캡 LHCP-001
- 렌즈 후드 캡 LHCP-002

촬영의 즐거움을 한층 배가시켜주는 X-M1 액세서리

X-M1에 완벽하게 어울리는 디자인과 편리한 기능

가볍고 컴팩트하며 아날로그식 다이얼 조작을 특징으로 하는 X 시리즈 슈 마운트 플래시는 플래시를 필요로 하는 장면에서 여러분을 실망시키지 않습니다. X-M1 바디에 완벽하게 맞춤 제작된 핸드 그립을 사용하면 카메라를 떨어뜨릴 걱정없이 자유롭게 순간을 촬영할 수 있게 해줍니다. 천연 가죽 정품 케이스는 카메라에 고급스러운 느낌을 더하며 외관을 보호합니다.

X-M1 사양

모델명	FUJIFILM X-M1		
유효 화소	1,630만 화소		
이미지 센서	원색 필터를 포함한 23.6mm x 15.6mm (APS-C) X-Trans CMOS 총 화소수: 1,650만 화소		
센서 클리닝 시스템			
초음파 진동			
저장 매체	SD 메모리 카드 / SDHC 메모리 카드 / SDXC (UHS-I) 메모리 카드*1		
파일 형식	정지 화상	JPEG (Exif 버전 2.3*2), RAW (RAF 형식), RAW+JPEG (카메라 파일 시스템에 대한 설계 규칙 준수, DPOF 호환)	
	동영상	동영상 파일 형식: MOV, 동영상 비디오 압축: H.264, 오디오: Linear PCM Stereo	
기록 화소수(픽셀)	L : (3:2)4896×3264 (16:9)4896×2760 (1:1)3264×3264 M : (3:2)3456×2304 (16:9)3456×1944 (1:1)2304×2304 S : (3:2)2496×1664 (16:9)2496×1408 (1:1)1664×1664		
렌즈 마운트	후지필름 X 마운트		
감도	AUTO / ISO200 ~ 6400(표준 출력 감도) 확장 출력 감도: ISO100 / 12800 / 25600		
노출 측정	TTL 256존 분할 측광, 멀티 / 스팟 / 평균		
노출 모드	프로그램 AE / 조리개 우선 AE / 셔터 우선 AE / 수동 노출		
노출 보정	-2.0EV ~ +2.0EV, 1/3EV 스톱		
손떨림 보정 기능	OIS 렌즈로 지원		
얼굴 인식	가능		
셔터 유형	포컬 플레인 셔터		
셔터 스피드	(SR AUTO 플러스 모드) 1/4초 ~ 1/4000초, (다른 모든 모드) 30초 ~ 1/4000초 별브(최대 60분) 플래시 동조 셔터 스피드: 1/180초 이하(S 또는 M 모드에서는 1/160초 미만 설정 가능)		
연사	약 5.6fps (JPEG : 최대 30프레임, RAW/RAW+JPEG: 최대 10프레임) 약 3.0fps (JPEG : 최대 50프레임, RAW/RAW+JPEG: 최대 10프레임) * SD 카드 CLASS10 이상		
오토 브라케팅	AE 브라케팅(±1/3EV, ±2/3EV, ±1EV) 필름 시뮬레이션 브라케팅(3가지 유형의 필름 시뮬레이션 선택 가능), 다이나믹 레인지 브라케팅(100%, 200%,400%), ISO 감도 브라케팅(±1/3EV / ±2/3EV / ±1EV)		
초점	모드	수동 초점 / 에리어 AF / 멀티 AF / 연속 AF / 트래킹 AF	
	유형	TTL 콘트라스트 AF, AF 보조광 사용 가능	
	AF 프레임 선택	에리어 AF(7x7에서 49 영역), AF 프레임 크기 변환 가능	
화이트밸런스	자동 / 커스텀 / 프리셋(맑은 날 / 흐린 날) / 형광등(주광색) / 형광등(은백색) / 형광등(냉백색) / 백열등		
셀프타이머	10초 / 2초		
플래시	수동 팝업 플래시(수퍼플래시) 가이드 넘버: 약 7 (ISO200-m)		

*1 메모리 카드 호환성을 확인하려면 후지필름 웹사이트를 참조하십시오.

*2 Exif 2.3은 최적으로 인화하기 위해 다양한 촬영 정보를 포함한 디지털 카메라 파일 형식입니다.

*3 완충된 배터리로 촬영할 수 있는 대략적인 프레임 수입니다.

*4 OS 호환 뷰어 소프트웨어: Windows 8 / 7 / Vista / XP, RAW 현상 소프트웨어: Windows 8 / 7 / Vista / XP, Mac OS X 10.6 ~ 10.8

본 사양은 예고없이 변경될 수 있습니다.

자세한 내용은 후지필름 코리아 웹사이트를 방문하십시오.

http://www.fujifilm-korea.co.kr

본 사양은 예고없이 변경될 수 있습니다.

자세한 내용은 후지필름 코리아 웹사이트를 방문하십시오.

http://www.fujifilm-korea.co.kr

이 카탈로그의 샘플 사진은 시뮬레이션 이미지입니다.

Microsoft, Windows 및 Windows 로고는 미국 및/또는 다른 국가에서 Microsoft Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다.

Macintosh 및 Mac OS는 미국 및 다른 국가에서 Apple Computer, Inc.의 상표입니다.

HDMI, HDMI 로고 및 High-Definition Multimedia Interface는 HDMI Licensing의 상표 또는 등록 상표입니다.

SDHC 로고는 상표입니다. 다른 모든 상표는 해당 소유자의 재산입니다.

SILKYPIX는 일본 Ichikawa Soft Laboratory Co., Ltd의 등록 상표입니다.

플래시 모드		적목 보정 OFF: 자동 / 강제발광 / 발광금지 / 슬로우 싱크로 / 후막 싱크로 / 커맨더 적목 보정 ON: 적목 보정 자동 / 적목 보정 및 강제발광 / 발광금지 / 적목 보정 및 슬로우 싱크로 / 적목 보정 및 후막 싱크로 / 커맨더 *얼굴인식이 ON으로 설정되면 적목 보정이 활성화됩니다.	
핫 슈		사용 가능(전용 TTL 플래시 호환 가능)	
LCD 모니터		3.0인치, 화면 비율 3:2, 약 92만 화소 틸트식 TFT 컬러 LCD 모니터(시야율 약 100%)	
동영상 촬영		Full HD 1920 x1080 30p 연속 촬영: 최대 약 14분 HD 1280 x 720 30p 연속 촬영: 최대 약 27분 * SD 카드 CLASS [®] 이상	
모드 다이얼		SR AUTO 플러스 / P / S / A / M / C / 인물 / 풍경 / 스포츠 / SP / Adv. / AUTO	
필름 시뮬레이션 모드		PROVIA (STANDARD) / Velvia (VIVID) / ASTIA (SOFT) / 모노크롬 / 세피아	
다이나믹 레인지 설정		AUTO(100~400%) / 100% / 200% / 400%	
아트필터		로모카메라 / 미니어처 / 팝 컬러 / 하이키 / 로우키 / 다이나믹 톤 / 소프트 포커스 / 포인트 컬러(레드 / 오렌지 / 옐로우 / 그린 / 블루 / 퍼플)	
사진 촬영 기능		얼굴인식, 자동 적목 보정, 설정(색상, 사파니스, 다이나믹 레인지, 필름 시뮬레이션, 계조), 다중 노출, 심도 표시, 히스토그램 표시, 프레임링 가이드, 프레임 넘버 메모리, 햇빛에서 모니터 보기 모드, 포커스 피킹, 날짜 스탬프, Fn 버튼 설정	
무선 송신기	표준	IEEE 802.11b / g / n (표준 무선 프로토콜)	
	액세스 모드	인프라스트럭처	
재촬영	RAW현상, 화상회전, 포토북 지원, 적목 감소, 포토북 지원, 선택 프레임 삭제, 이미지 검색, 멀티 프레임 재생(마이크로 섀넬 사용), 슬라이드 쇼, 업로드용 MARK, 보호, 트리밍, 크기 변경, 즐겨찾기		
무선 기능	지오태깅 설정, 이미지 전송(개별 이미지 / 선택한 여러 이미지), 이미지 보기 및 가져오기, PC 자동저장		
기타 기능	PictBridge, Exif Print, 언어 선택, 세계시계, 빠른 시작 모드, 매너모드		
단자	디지털 인터페이스	USB 2.0 고속	
	HD 출력	HDMI 미니 커넥터(C 타입)	
	기타	RR-90용 리모트 릴리즈 단자(별매품)	
공급 전원		NP-W126 리튬이온 배터리(포함)	
크기	116.9 (W) mm x 66.5 (H) mm x 39.0 (D) mm (최소 두께: 32.1mm)		
무게	약 330g (배터리 및 메모리 카드 포함) / 약 280 g (액세서리, 배터리 및 메모리 카드 제외)		
작동 온도	0 ~ 40℃		
작동 습도	10 ~ 80% (무응결)		
정지 화상의 배터리 수명*3	약 350프레임(XF35mmF1.4 R 렌즈 사용 시)		
기동 시간	약 0.5초(빠른시작 모드가 ON으로 설정된 경우) 약 1.0초(빠른시작 모드가 OFF로 설정된 경우) * 후지필름 측정		
포함된 액세서리	리튬이온 배터리 NP-W126, 배터리 충전기 BC-W126, 슬더 스트랩, 바디 캡, CD-ROM (뷰어 소프트웨어, RAW 현상 소프트웨어 등*), 사용 설명서		

*1 메모리 카드 호환성을 확인하려면 후지필름 웹사이트를 참조하십시오.

*2 Exif 2.3은 최적으로 인화하기 위해 다양한 촬영 정보를 포함한 디지털 카메라 파일 형식입니다.

*3 완충된 배터리로 촬영할 수 있는 대략적인 프레임 수입니다.

*4 OS 호환 뷰어 소프트웨어: Windows 8 / 7 / Vista / XP, RAW 현상 소프트웨어: Windows 8 / 7 / Vista / XP, Mac OS X 10.6 ~ 10.8

본 사양은 예고없이 변경될 수 있습니다.

자세한 내용은 후지필름 코리아 웹사이트를 방문하십시오.

http://www.fujifilm-korea.co.kr

자세한 내용은 후지필름 코리아 웹사이트를 방문하십시오.

자세한 내용은 후지필름 코리아 웹사이트를 방문하십시오.

http://www.fujifilm-korea.co.kr

이 카탈로그의 샘플 사진은 시뮬레이션 이미지입니다.

Microsoft, Windows 및 Windows 로고는 미국 및/또는 다른 국가에서 Microsoft Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다.

Macintosh 및 Mac OS는 미국 및 다른 국가에서 Apple Computer, Inc.의 상표입니다.

HDMI, HDMI 로고 및 High-Definition Multimedia Interface는 HDMI Licensing의 상표 또는 등록 상표입니다.

SDHC 로고는 상표입니다. 다른 모든 상표는 해당 소유자의 재산입니다.

SILKYPIX는 일본 Ichikawa Soft Laboratory Co., Ltd의 등록 상표입니다.

FUJIFILM
FUJIFILM Corporation

후지필름 일렉트로닉 이미징 코리아(주)
콜센터 | 1577-4793
URL | www.fujifilm-korea.co.kr, www.fujifilm-x.co.kr

[A/S 센터]
서울(용산) 02-701-1472
광주(서구) 062-363-7887
부산 051-806-1472

서울(마포) 02-325-3876
광주(북구) 063-525-9999
경북 054-901-1411

경기 031-269-8449
울산 052-260-8877

대구 053-254-5814
강릉 033-643-8560



사양은 사전 예고없이 변경될 수 있습니다.